常州工学院

深耕实践育人沃土 赋能应用型人才培养

□尤佳 徐茵 常睿 夏娴



智能小车在实训台上循迹行进,碳纤维试样在检测设备上读取性能数据,美育工坊里一件件手作创意正在打磨成型,红色教育、传统文化、心理健康等原创剧目专场演出……走进常州工学院各类实践教学现场,看得见的是学生动手实操、组队攻关的鲜活画面。

常州工学院将2026年确定为“实践教学深化年”,聚焦“真场景、真项目、真本领”,主动对接产业发展脉搏,推动课堂教学与行业需求同频共振,着力重构契合区域产业发展需求的实践教学体系,引导教师走进产业一线汲取新知,不断拓展多元实践载体,搭建起校企联动、学用贯通的育人通道,让创新实践的沃土在校园里持续厚植。

车间作课堂 项目当教材

工科专业是应用型人才培养的主战场,常州工学院坚持把产业项目转化为教学载体,让学生在真实任务中锤炼工程创新能力。

智能制造工程专业的核心课程《单片机原理及应用》,推进“教室—实验室—企业”三位一体教学模式改革,践行“项目驱动、任务引领”“学校企业双导师制”教学模式,指导学生了解项目选择、方案设计、实践操作、报告撰写、项目路演等相关知识,培养学生针对产业实际发现、分析和解决问题的能力。课程将硬件搭建、程序设计、传感器与电机控制等知识点融入方案设计、调试优化、系统集成全流程。课程创新融入AI辅助编程、小程序控制等新技术,设置消防巡检、机械装夹等开放性课题,鼓励学生自主探索、组队攻坚,开展个性化创新实践。

化工与材料学院面向产业紧缺人才需求打造国内首个“碳纤维复合材料”微专业,重构“材料—设计—工艺—应用”一体化课程体系,把企业真实生产课题搬进课堂。微专业面向全校工科学生开放招生,实行小班化、弹性化教学,由校内专任教师和行业专家共同授课,开设《碳纤维生产技术》等5门核心课程,让学生完整参与复合材料结构设计、产品制备、性能检测全链条实训,践行“教室即车间、作品即产品”育人理念。目前微专业已完成两期建设,首批学员研究生升学率达60%,其余学员毕业后进入碳纤维行业工作几乎没有门槛,反而还因为有电气、机械等其他学科专业背景,在岗位上有更加出色的表现。据了解,毕业后在新创碳谷工作的学员,工资比一般本科生的月薪翻了一番。

工坊连社区 作品变产品

在工科项目化教学之外,学校同步探索五育融合的实践路径,面向全体学生搭建普惠性美育实践平台,拓宽实践育人的广度。

艺术与设计学院以美育实践平台为抓手,打造五育融合特色育人品牌,推动美育工坊与劳动教育有机融合,形成常态化、菜单式美育实践模式。平台建有微景观、书法篆刻、皮具、木工、创意手工、字造、AIGC七大特色工坊,配套30余项活动模块的美育项目库,面向全校开设20余门美育公选课,满足不同专业学生的美育学习需求。

为了让美育成果走出校园、落地社会,学院坚持开门办美育,组织师生走进社区、乡村开展非遗传承、生态美育等公益服务;每月举办“悦天市集”,为学生搭建作品展示与成果转化平台,推动美育成果从展厅走向大众,截至目前已累计开展公益美育服务超750场。

师范学院以《儿童戏剧》等国家一流课程为载体,构建“项目驱动、校地协同、五育共生”一体化实践育人模式。依托实践教学基地,为师范生搭建沉浸式教学实践、成果展示的平台,推动师范教育从实训室走向基础教育和社区教育的现场。《儿童戏剧》共产出16部涵盖红色教育、传统文化、心理健康的原创剧目,举办专场成果展演,锤炼学生的创编与教学实操能力;《声乐》课程落地社区银龄合唱团公益美育项目,常态化开展社区声乐教学,同步打造廉洁音乐党课思政实践品牌;《学前儿童健康教育》课程开展家庭教育课堂、托育养育科普指导等公益服务,把实践成果转化为服务地方民生教育的实际能力。

教师沉一线 平台促融合

丰富的实践课程与育人平台,背后是师资和保障体系的持续支撑。学校持续引导教师深入企业一线,为企业提供技术攻关与咨询服务,在产业服务中汲取前沿技术与行业经验,及时更新课堂教学内容;常态化组织实践教学专项培训,鼓励教师参与各类实践教学竞赛,熟练掌握虚拟仿真等新型教学工具,持续夯实实践教学基本功。与此同时,校企共建共享机制不断完善,各二级学院对接地方优势产业,携手龙头企业拓展“教学研用”全链条平台,打通人才培养、技术研发、成果应用的通道。

实践教学的深度,最终由学生的成长来回答。在知行相融的历练中,学生的创新意识、工程素养与社会服务能力悄然生长;教师从企业车间带回的课题、在虚拟仿真平台上练熟的方法,也正源源不断地汇入课堂。改革带来的不只是几门课的变化,更是育人范式的革新——从教知识转向练本领,从校园闭环转向校企共育。下一步,学校将把实践教学作为应用型人才培养的关键支点持续加力,让更多学生在真项目里长真本领,以高质量的实践育人成效服务地方产业高质量发展。

江苏城乡建设职业学院

科技创新国赛获佳绩

本报讯(尤佳 尚阳阳)11月15日至17日,2026年度中国青年科技创新“揭榜挂帅”擂台赛(“挑战杯”专项赛)新一代信息技术领域终审擂台赛在河北雄安新区举办。江苏城乡建设职业学院参赛团队斩获国赛二等奖,实现学校在该赛道国赛奖项的首次突破。

赛事由共青团中央、教育部、人力资源社会保障部等单位联合主办,采用“企业出题、青年破题、赛场比武”模式,紧扣新一代信息技术产业现实需求,引导青年学子扎根产业一线揭榜攻关,以竞赛赋能创新实践。

由韧性城市与生态环境学院杜道忠等老师指导的学生项目《自主可控工业底座:智慧工厂一体化安全监测解决方案》登上国赛擂台。团队直面产业技术痛点开展研发,成果得到评审专家认可,充分展现了学校学子扎实的专业能力与勇担使命的青春风采。

下一步,学校将持续紧扣产业发展需求,推动科创竞赛与人才培养深度融合,引导学生瞄准产业难点开展创新探索,持续培育更多兼具创新性与落地性的科创项目,不断夯实专创融合育人成效。

常州幼儿师范高等专科学校

秋假暖心托育 守护职工子女假期



本报讯(刘斌 尤佳 孟晨迪)11月16-18日,常州首个秋假期间,常州幼儿师范高等专科学校顺利承办武进区总工会秋假爱心托管班,100多名一线职工、新就业形态劳动者的子女走进校园,开启丰富多彩的秋假生活。本次托管共开设6个班级,由学校专业师资团队参与教学与服务,为职工家庭提供假期看护支持。

首日开班仪式,全国劳动模范马艳东带来《为世界工程装备装上“中国芯”》主题分享,为孩子们讲授了一堂生动的劳模思政课。仪式还设置了趣味互动小游戏,让孩子们在轻松活跃的氛围中相互熟悉、融入集体。

托管服务围绕少年儿童成长特点和兴趣需求,学校精心设置绘本阅读、思维拓展、创意美术、陶艺手工、音乐律动、体育锻炼、无人机等课程,将阅读、艺术、运动与科技体验相结合,引导孩子们在动手实践和合作参与中拓展视野、发现兴趣。劳动教育贯穿其中,引导孩子们从身边小事做起,理解付出与收获的关系。

此次秋假爱心托管班是常幼专主动对接地方民生需求、发挥专业优势服务社会的具体实践。学校将职工家庭的看护需求与师范教育资源相衔接,把服务地方的办学职责落实到群众关心的具体事务中。下一步,学校将继续立足教师教育特色,深化与地方工会等部门的协同,积极融入政府民生工程,推动学校教育资源更好服务地方公共服务建设。

常州纺织服装职业技术学院

职业院校新时代美育成果展示交流会举办

本报讯(尤佳 王蓓)11月13日至15日,第四届职业院校新时代美育成果展示交流会在常州纺织服装职业技术学院召开。来自54所职业院校、18家企事业单位的109名代表参会。

本次会议以新时代职业院校美育高质量发展为主题,聚焦美育资源共建共享、课程美育改革、专业教学与美育融合创新等议题,共探以美育人、以文化人的实施路径,赋能技术技能人才培养。

会议中,联盟年度工作安排、全国职业教育美育资源库建设方案、全国纺织服装课程美育协作组工作方案、常州市第二届隔代亲时装模特大赛方案一并发布。

主旨报告环节,专家分别从艺术史中的党史、神经美学与艺术疗愈、AI赋能美育新形态等角度分享前沿研究。7个一线美育典型案例作分享交流,展现美育从校园活动向课程体系、专业教学深度融合的发展趋势。主题访谈围绕以美赋能“双高”建设展开,明确美育是办学内生动力,需要统筹协同、立足专业特色落地。

学院表示,将以会议为契机,持续深化专业与美育融合,探索AI与艺术融合的美育新模式,携手全国院校共同培育技美兼修的高素质技术技能人才。

卢家巷实验学校秋季运动会剪影

秋风逐赛场 少年绽锋芒

秋染校园,风赴赛场。金秋时节,卢家巷实验学校开启了秋季运动会。绿茵为台,秋风作伴,奔跑跳跃的身影、此起彼伏的呐喊,勾勒出朝气蓬勃的校园图景。赛场上,同学们奋勇冲刺、坚韧坚持、默契协作,不惧挑战、超越自我,用汗水诠释少年热血与担当。

赛场之上,热血与活力尽情绽放。短跑健儿迎风奔跑、全力冲刺,身姿飒爽;跳远选手腾空飞跃,每一次起跳都是勇气与力量的突破。最令人动容的是长跑赛场,有选手即便暂时落后,也始终坚守初心、咬牙坚持,一步一步奋力赶超,永不言弃的精神赢得全场喝彩。

看台上暖意融融,同学们齐声呐喊助威,执笔书写加油稿件,用热忱为赛场健儿赋能,团结温暖的氛围萦绕整个校园。

奔跑的热血、坚持的勇气、团结的温暖,都是赛场最珍贵的收获。愿我们永葆少年热忱,携拼搏之力、怀坚韧之心,在成长路上勇敢奔赴每一段崭新征程。

卢家巷实验学校六(7)班 刘羽墨
指导老师 马兰



运动会中,我先后参加了60米短跑和400米长跑比赛。60米短跑赛道上,风声掠过耳畔,我全力冲刺,拼尽所有力量。400米长跑更为考验耐力,后半程我体力透支,双腿沉重乏力。看着跑道边同学奋力呐喊的身影,我咬紧牙关,坚持奔向终点。虽然两次比赛名次平平,没能取得优异成绩,但我从未半途放弃。

闭幕式上,我们班凭借整齐的风貌,斩获方阵二等奖。这份荣誉,是全班齐心协力、刻苦排练的成果。这场运动会让我懂得,赛场不止有输赢与名次,更有坚持的勇气和团结的力量。奋力奔跑的过程,就是最珍贵的成长。

卢家巷实验学校六(10)班 杨梦琪
指导老师 沈从珍

运动会上,我踊跃参与了100米短跑和跳远项目。百米赛道上,哨声一响,我奋力向前冲刺,双腿快速交替奔跑,耳边是呼啸的风声和同学们响亮的呐喊,拼出属于自己的少年勇气。跳远赛场中,我稳步助跑、蓄力起跳,腾空跃起的瞬间,像展翅飞翔的小鸟,稳稳落地,展现出满满的青春活力。

最激动人心的当属4×100米接力赛。小小的接力棒在队员手中稳稳传递,传递的不仅是速度,更是团结与信任。全员齐心协力、奋勇争先,将赛场氛围推向高潮。

运动会圆满落幕,输赢皆是常态。这场赛事让我明白,勇敢拼搏、全力以赴的模样,就是少年最耀眼的风采,团结与努力,永远是赛场上最美的底色。

卢家巷实验学校六(10)班 韦贝贝
指导老师 沈从珍

本次运动会项目丰富多样,短跑、跳远、接力赛轮番上演,精彩纷呈。百米赛道上,运动员们闻声起跑,如离弦之箭驰骋赛场。大家奋力摆臂、全力冲刺,不惧比拼、奋勇争先。跑道两侧,呐喊助威声此起彼伏,响彻整个校园。

接力赛是最扣人心弦的项目,队员们默契配合、稳稳交接接力棒,拼尽全力为班级争光。纵使气喘吁吁,也无人轻言放弃,尽显坚韧毅力。

赛场之上,运动员是拼搏的对手;赛场之下,同学们互帮互助、团结友爱。这场热血运动会,让我深深体会到,拼搏铸就精彩,团结凝聚力量。一幕幕热血瞬间,成为我校园生活中难忘的美好回忆。

卢家巷实验学校六(10)班 王诗娴
指导老师 沈从珍

各项赛事有序开展,赛场处处是拼搏的身影。短跑赛道上,选手们蓄势待发,哨声响起便极速冲刺,追风逐影、奋勇争先。跳远选手助跑、起跳、腾空、落地,动作流畅利落,引得全场掌声不断。铅球赛场中,同学们蓄力投掷,铅球在空中划出优美的弧线,尽显力量之美。

最激烈的接力赛中,接力棒稳稳传递,队员们默契配合、全力奔跑,场下加油声此起彼伏,气氛热烈至极。

每一位运动健儿都不惧挑战、顽强拼搏,用汗水诠释坚持与热爱。

卢家巷实验学校六(10)班 代紫沫
指导老师 沈从珍

小记者园地

青龙实小常报小记者开展瓦当非遗手作活动

邂逅檐下非遗 感受瓦当之美

一瓦承千年,巧手绘风华。为走近非遗,感受古建筑文化之美,青龙实验小学的常报小记者们近日参加瓦当手作实践活动,以粘土为材,用指尖造物。

揉泥、塑形、雕花、组合,同学们静心构思,在方寸瓦当上捏出向阳葵花、清雅荷花,镌刻吉祥寄语。

本次活动,老师带领我们体验传统瓦当泥塑技艺,让我们亲手触摸古韵匠心,感受传统建筑文化的独特魅力。

课堂上,老师告诉我们,瓦当制作是古老的传统工艺,不靠描画,全凭双手塑形创作。听完讲解,我早已跃跃欲试。我拿起温润柔软的棕色粘土,在掌心反复揉搓,揉成圆润光滑的泥球,再用擀泥棒细心擀压,做成厚薄均匀、边缘平整的圆形瓦当底座。

构思片刻,我决定在瓦当上制作向阳绽放的向日葵。我先搓出小圆泥团当作花蕊,再捏出十几片水滴状的花瓣,整齐环绕花心排列。我轻轻按压花瓣根部,让花瓣微微翘起,鲜活灵动,仿佛正在迎着阳光舒展身姿。随后,我捏出翠绿叶片,压出清晰叶脉,又精心制作一只小巧蝴蝶,停落在花间,画面生动又雅致。

一件件精致的手工作品静静陈列,普通的粘土,在指尖雕琢下,变成了充满诗意的微型花园。这场有趣的非遗体验,让我深深感叹传统技艺的精妙。我愿做传统文化的小小传承人,让古老的非遗之美,在指尖生生不息、代代相传。

青龙实验小学五(4)班 陈佳荟
指导老师 杨静玉

为感受传统非遗魅力,传承中华古韵文化,小记者专场瓦当手作活动如期开展。老师耐心为我们普及瓦当的悠久历史与文化内涵,带我们走进古朴典雅的传统建筑文化世界,随后,有趣的手工制作正式开始。

我迫不及待拿出超轻黏土,开启专属我的非遗创作。我先将黏土反复揉捏、搓圆、压扁,精心制作出平整圆润的瓦当底座。随后用尺子勾勒轮廓,让整体造型规整精致。装饰环节最考验耐心,我分次取泥,反复塑形,一片片捏出饱满细腻的荷花瓣,错落有致地粘贴在底座上。不一会儿,一朵清雅脱俗、栩栩如生的荷花悄然绽放。

为丰富画面、寄托美好祝愿,我又搓出细长泥条,精心拼贴出“快乐平安”四字吉祥纹样,古朴又温馨。看着自己亲手完成的瓦当作品,虽然带着孩童创作的稚嫩,却满是心意,成就感满满。

方寸瓦当,承载千年文明;巧手匠心,传承古韵风华。本次小记者实践活动,让我在动手创作中收获快乐,在体验中感悟传统文化的魅力。

青龙实验小学五(4)班 李恩慈
指导老师 杨静玉

老师细致为我们讲解瓦当的历史渊源、纹样特色与文化寓意,让我们初步了解这项古老又雅致的传统建筑工艺。

听完科普讲解,终于到了我们动手创作的环节。我捧着柔软细腻的超轻粘土,认真构思纹样。我决定制作葵花纹样瓦当,寓意一举夺魁、向阳而生。我小心翼翼揉搓黏土,捏出饱满圆润的花蕊,一片片制作花瓣,耐心拼贴组合,细心刻画纹路细节。经过反复修整、细心雕琢,一朵金灿灿、生机勃勃的葵花悄然成型。精致的纹样古朴雅致,得到了老师的肯定与夸赞。

看似小巧朴素的瓦当,制作过程却十分讲究,讲究对称之美、匠心之细。亲手创作的过程,让我们跳出书本,近距离触摸千年瓦当文化,真切感受传统建筑艺术的博大精深。

一泥一世界,一手一传承。这场沉浸式非遗体验,不仅锻炼了我们的动手能力,更在我们心底种下传承传统文化的种子。

青龙实验小学五(6)班 张舒柠
指导老师 朱一梨

